

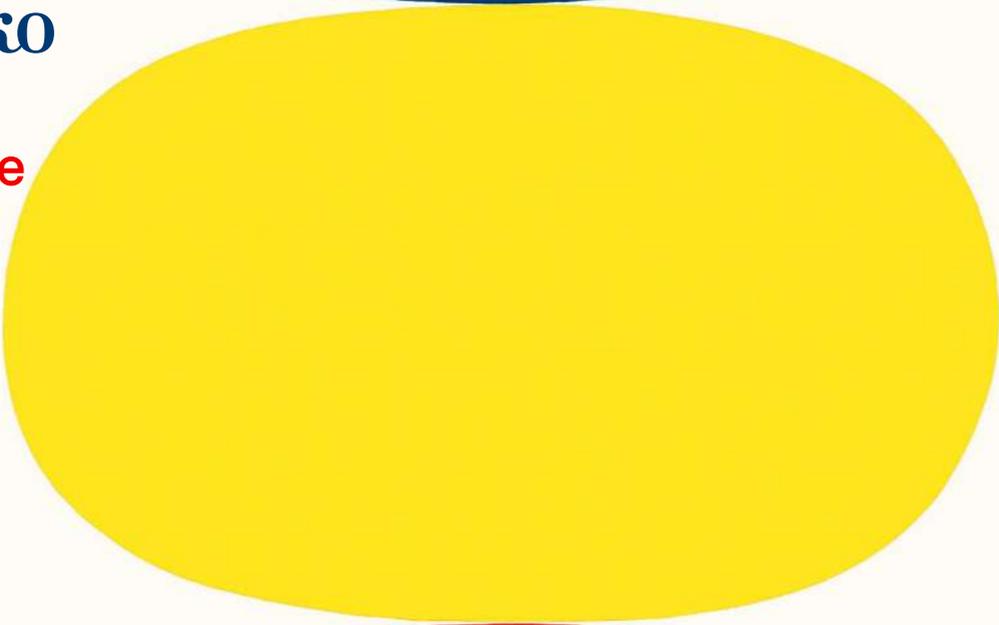


Notre musée

imaginaire

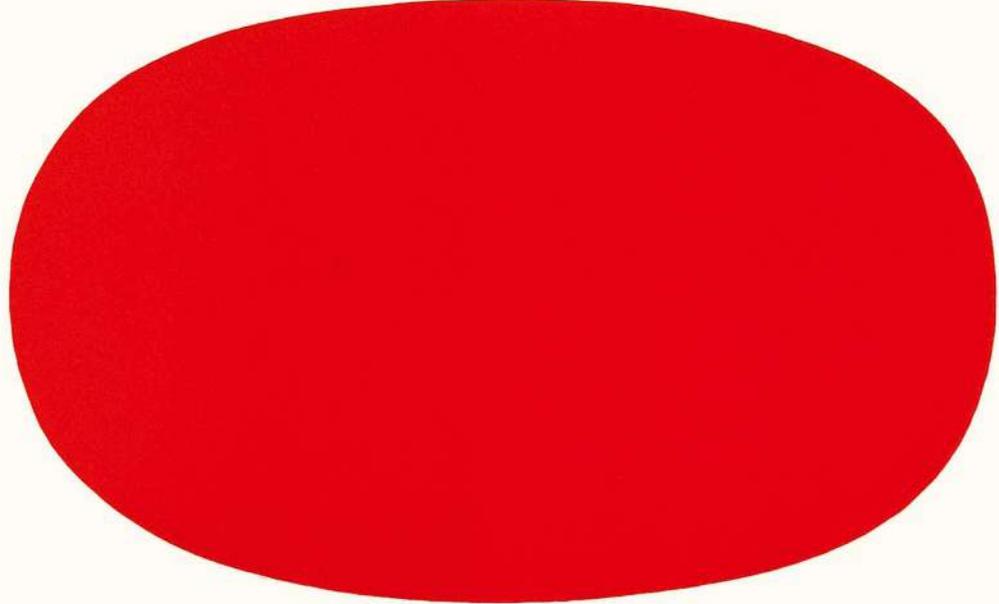
d'Antonello à Rothko

Les derniers achats de l'Inha



L'irréductible Gabrielle Chanel

Pantin, le Grand Paris arty



Les folles créations d'Hubert le Gall

M 05525 - 792 - F: 7,90 € - RD



4

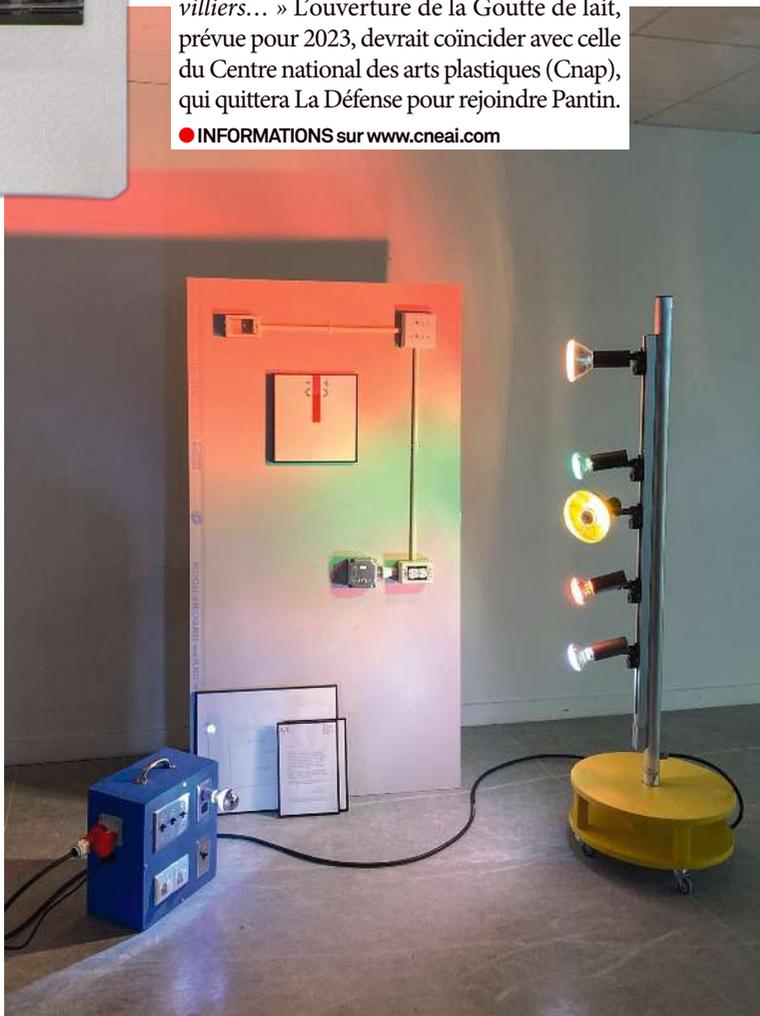
Le CNEAI
hors-les-murs

Créé en 1997, le Centre national édition art image (CNEAI) vient de quitter les Magasins généraux pour emménager à la Goutte de lait, un ancien Centre d'hygiène social dont la réhabilitation devait être achevée en 2019. « À cause de problèmes de plomb et d'amiante, le bâtiment ne sera finalement prêt qu'en 2022, explique Sylvie Boulanger, directrice du CNEAI, lieu de recherche, de production, de résidence et de diffusion de l'art. *En attendant, nous poursuivons notre activité hors-les-murs, avec le Frac Hauts-de-France, la Biennale de sculpture de Genève, la Bakery Art Gallery (Bag) de Bordeaux, les Laboratoires d'Auber-villiers...* » L'ouverture de la Goutte de lait, prévue pour 2023, devrait coïncider avec celle du Centre national des arts plastiques (Cnap), qui quittera La Défense pour rejoindre Pantin.

● INFORMATIONS sur www.cneai.com



THOMAS ARNAL, DIT TOMSKY/PARAVENT ©CDV.



NICHOLAS VARGELIS, MAIS OÙ EST L'INFRASTRUCTURE, 2020. INSTALLATION. ©NICHOLAS VARGELIS.